

Jó hír mondó

XVI. évfolyam 4. szám 2011. október

Kérjétek és adatik nektek,
keressetek és találtok,
zörgessetek és megnyitattik
nektek. Mert aki kér,
mind kap, aki keres talál,
és a zörgetőnek
megnyitattik nektek.

(Mt. 7; 7-8)

Garatikus hangulat, avagy Garabonciás Napok 2011...



„Itt van az ősz, itt van
újra,
S szép, mint mindig, énne-
kem.
Tudja isten, hogy mi okból
Szeretem? de szeretem.”

Petőfi Sándor ekkor még csak nem is gondolhatta, hogy versének eme versszakáról nem éppen a sárguló levél és az őszi szél jut eszébe a több ezer bé-

késcsabai diáknak. Hiszen nem csak a „várva-várt” iskolai napok közeledtét jelzi a szeptemberi hónap, hanem az immáron 20 éve megrendezésre kerülő Garabonciás Napokét is. Azt hiszem nem szükséges részletezni, mit is takar ez a négy napos rendezvénysorozat. Mint ahogy azt is jól tudjuk, hogy iskolánk minden évben dicsőséget dicsőségre halmoz. 2004-ben Szász Tamás megnyerte a versenyt, 2008-ban Sente Áron 2. helyezést ért el, 2009-ben Bogdány Tamás szintén diák-polgármesteri székbe ülhetett. Majd Csordás Ákos Schoolbag pártja szintén megérdemelten nyerte el tavaly a 2. helyet. Vadász Gellért a 16 éves, tehetséges fiú ugyanezzel a véleménnyel indult el az iskolai választásokon. Kiváló munkájuk eredményeként fölényrel meg is nyerték az iskolai fordulót. A BEGstage stábjá, Gellért, illetve a csapatot összetartó kampányfőnök, Fazekas Lili sem feledkeztek meg komoly feladatokról a nyári vakáció hevében. Szervezés, tervezés, kivitelezés és egyre sűrűbben tartott gyűlések. Így mérültünk el a nyár utolsó heteiben is. Utolsó hetek!? Hoppá! Jövő héten tanévnyitó!? Te jó ég! KEZDŐDIK!!! El is kezdődött, nem húzta az időt és nem kímélt bennünket. Naponta bővülő feladatok és

megbeszélések, idegörlő kampánycsapdák, időigényes, de halasztást nem tűrő előzetes feladatok, szorgos stáb, kimerült emberek. Felvenni az iskola által diktált ritmust, és közben szüntelenül elkötelezni magad egy cél érdekében, cseppet sem könnyű feladat. A felállított sátorral szemben állva vasárnap délután már kellő izgalommal vártuk a hétfőt.

Az első nap

Már kora reggel nekiláttunk a programok vezetésének, egész napos szórakoztatást és kikapcsolódást biztosítva a látogatóknak és a zsűrinek egyaránt. Késő délután viszont már graffiti-illat árasztotta el a sátrat, zászlók és plakátok lebegtek egyelőre a földön, és hangsúlyok elkezdtek a bemelegítést az esztére. A fáklyás felvonulás az a program, amely kellően megadja a hangulatot már az első nap. Emlékszem, 3 éve, amikor remegő lábakkal érkeztem



meg a Csaba Centerhez, még időm sem volt fel fogni, miért áll ennyi diák négyes sorokban, miért üvöltöznek úgy, mintha tüntetés lenne, és miért pont 7 - féle színes pólóban teszik ezt, egy lila mellényes fiú a kezembe nyomott egy fáklyát egy picit papírral, majd megkért, hogy mindig figyeljek rá és a többi mellényes emberkére.





Nos, nem tűnt nagy kérdésnek, így amint elindult a tömeg, úgy tettem, ahogy ígértem. Egy percre megfordultam, végtelen hosszú sárgán világító csíkot láttam. Hihetetlen döbbenetben lengettem a fáklyámat, és mosolyogva ordítottam: „Csak a BEG!”..

Valahogy így éreztek az újoncok is hétfőn, amikor Gellért és a stáb körbeugrálva a tömeget buzdító szövegeket harsogott. Habár a fáklyás felvonulásunk kisebb felháborodást keltett a tömegbe befutó, és oda nem illő csapat miatt, kezelve a helyzetet, továbbra is kitartottunk. Mint minden este, a napot hatalmas bulikkal zártuk a sátorban. Megfogyatkozott erővel, éppen suttogó hanggal tértünk aludni az egyház által biztosított „kuckónkba”, amit ezúton is szeretnénk megköszönni, így nyugodt és otthonos körülmények között pihentük ki a nap fáradalmait, elkerülve a lebetegedést.

A második nap

A nehéz ébredést követően, energiaszükségletünket pótolva, hatalmas lendülettel látunk neki a sátor takarításának. Habár az esti sátorbuli tagadhatatlanul jól sikerült, a city már felébredt, a zsűri pontoz, a verseny nem áll meg. A kedd az igazán fontos „történések” napja. Idén változatlanul ekkor tekinthetik meg az iskolák a kampányfilmeket, az egyetlen változás, hogy az Ifiházban folyó munkálatok miatt most a Phaedra adott otthont a programnak. A vártnál is nagyobb sikert aratott a BEGstage műsora. Filmünkben a zenei stílusokat felvonultatva hangsúlyoztuk célunkat, a művészetek fontosságát, természetesen némi humorral fűszerezve. A műsort a már unalmassá váló tánc helyett Gellért szaxofon produkciója zárta. Mielőtt újból beindult volna a bulizás a sátorban, egy hangulatos lampionúsztatással tettük emlékezetessé a keddet. A Körös-parti nosztalgiazás mind az odalátogatók, mind a zsűri tetszését elnyerték.

A harmadik nap

Még csak a felén vagyunk túl, de máris sápadt, fáradt, teljesen kimerült tekintetek. Lazításra egy percnyi idő sem volt. Nem hogy pihenni, még egy

lapáttal rátenni, és küzdeni tovább. A hét közepénél már érezni lehetett a vetélytársi különbséget, és számítani a továbbiakra. Így már reggel 8 órakor teljes odaadással indultak el a kampányfőnökök néhány stábtag kíséretével egy hosszú és összetett kampánycsapdára, persze a zsűrivel együtt. A sátorban továbbra sem állt meg az élet. Aki éppen nem a programok levezénylésével törődött, az sátrat rendezgette, kellékeket vásárolt, vagy éppen készült a délutáni kampánykoncertre. A kezdés sosem egyszerű, főleg nem egy délután 2 órakor kezdődő koncerten, ahol elsőként is meg kell teremteni a kellő hangulatot, és lenyűgözni a 24 tagú zsűrit. Nekünk ez nem jelentett akadályt. A tanár-diák együttes egy felejthetetlen koncerttel nyerte el a 2. helyezést. Eközben késő délután, az egész napos bolyongás és agyzsibbasztó rejtvények után csalódottan ért véget számunkra a kampánycsapda. Nincs helye kesergésnek, az utolsó előtti nap előtt állunk, azzal nyervehetünk legnagyobbat, ha megmutatjuk: Semmi sem



lehetetlen, csak akarni kell! A nyugodt éjszaka azonban ezennel is elmaradt, hiszen az esti gyűlés alkalmával a stábok egy előzetes feladatot kaptak a záró rendezvényre.

A negyedik nap

Ami nem sikerül elsőre, sikerül másodsorra. A sikertelen fáklyás felvonulás után egyre inkább megakartuk mutatni, milyen is egy igazi kampányzáró felvonulás. A BEG idén is a lehangosabb, legegységesebb és legfigyelemfelkeltőbb vonulás módját választotta, megfűszerezve egy kis kreativitással, ami Molnár Bence beatbox (szájdob) kíséretében mutatkozott meg. Nos, így nyertük meg a zárófelvonulást. Az állás kiegyenlítve, a játék folytatódik. A csarnokba érve már mindenkin eluralkodott a bizonyítási vágy. A jelöltek birkóznak, a stábtagek a kiadott feladatokkal küzdenek, a több száz diák „fejvesztve” örjög. Egy-egy feladványt részpontok szakítanak félbe. A BEG abszolút a középmezőnyben halad, ennek ellenére kiábrándult szempárok is kándikálnak a lelátóról. Semmi kétség affelől, hogy minden feladatot maximálisan teljesítettünk, és összeszedve minden erőnket, bizonyítottunk.

Így a talán kissé igazságtalan pontozások ellenére sincs okunk szomorkodásra. Az utolsó feladványok is véget értek, az utolsó pontszámok is elhangzottak. A legkellemetlenebb pillanat következik, a várakozás. Természetesen, egy kis koncert a legjobb „gyógyszere” a feszültségoldásnak. Hihetetlen, több hónapnyi számtalan feladat, több ezernyi perc izgalom, rengeteg energia és idő után, most a Garabonciás utolsó perceibe csöppentünk. Akkor lássuk..! 7: *Keri*, 6: *Vízmű*. Túl az izgalmon, 5: *Szegya*. Itt már körmöt rágva és izzadt tenyérrel állva, 4: *BEG*. Büszke arccal, fáradtságtól rogyadozva sóhajtottunk fel. Habár idén nem kerültünk a dobogóra, és a város

kulcsának súlyát sem éreztük, egy hatalmas élmény részesei lehettünk. Rengeteg kapcsolatot és tapasztalatot gyűjtve, tanulva a hibákból gondolunk vissza a Garabonciás hétre. Mit is jelent egy ilyen hét? Milyen érzések kerítenek a hatalmukba? Mennyi mindent nyújt? Csak az érezheti át igazán, aki részese lehet. Enélkül beszámolni erről, lehetetlen.

Evangélikus Gimnázium, ezúttal is méltóképpen képviseltünk téged!

Torma Myrtil „Myri”



Szép volt BEG!

Rémes világ

Volt egyszer egy tanya,
Ahol élt sok banya,
A jóság ellen harcoltak
És sok denevért tartottak.
Varázsitalokat főztek,
Bizony jó pár csatán győztek.
A fokhagymát kerülték,
És a jó embereket elűzték.
Az iszapban dagonyáztak,
Varázsálcájukkal hadonásztak.
Az okosokból békák lettek,
Talán a boszik ezen nevettek.
A seprűik rondák voltak,
Szinte mindennap loptak.
Gyorsan szálltak a fekete égen,
Szeánszokat tartottak minden télen.
Ők voltak a kisördög megszemé-
lyesítői,

A Mágia Zrt. befektetői.
Alapítottak egy weblapot,
Ahol mindenki kapott feladatot.
A főnökük volt a vasorrú bába,
Ki a kenderből volt egy kicsit kába.
Szerette a kígyókat,
De utálta a vígyorgókat.
Azt hitték, övük lesz az egész világ,
Hogy a földön sose nő egy szál virág.
Bizony óriásit tévedtek,
Mert világukba idegenek érkeztek.
Az idegenek olyan erősek voltak,
Akár egy kamiont is eltoltak.
Az eszüknek nem szabhatott semmi sem határt,

Ki is találtak egy jó kis taktikát.
Az álruhát felveszik,
A seprűket mind eltemetik.
Amikor a boszik keresni fogják,
Őket a kút mélyére dobják.
Ez a terv be is jött,
És mindenki a boldogságtól ör-
jögött!
A jó emberek dicséretet kaptak,
És a történteken egy jó nagyot kacagtak.
Mindenkori örült, hogy győztek,
A hősök tiszteletére tortát sütöttek.
S, a világ újra békés lett,
Ezért egyből visszatértek a tündérek.

Zsiros Csanád 7.b

Beköszönő

A **Jóhírmondó** idén is nagy szeretettel köszönti minden olvasóját!

A frissesség és változatosság kedvéért még több alkotni vágyó diák csatlakozott a Jóhírmondó szerkesztői gárdájához. Célunk, hogy megmozgassuk a BEG diákseregét, új információkkal szolgáljuk a tudásuk bővülését. Az aktualitásokkal igyekszünk kiszélesíteni látóköröket. Új tagok csatlakozása révén, új rovatokkal is bővül az újság, illetve a már tapasztaltabb diákújságíró társaink is megújulva kezdik a 2011/12-es tanévet. Az elkövetkezendő sorokban a szerkesztői csapat bemutatkozó sorait találjátok. Jó olvasást kívánunk!

Molnár Natália: 12.F-es tanuló vagyok. Már 2 éve vagyok a suliójságnál! Az íráson kívül én látom el a főszerkesztői szerepet is, tehát, ha bárkinek bármi meglátása van az újsággal kapcsolatban, bátran forduljon hozzám!

Nagy Anita: Nem terveztem nagy bemutatkozást, hiszen sokatok számára ismerős lehetek. Tavaly is próbáltam szórakoztatni a diákságot a Jóhírmondóban aranyköpésekkel és szezonális hírekkel. Idén az Interjú rovatban találtok meg! Továbbá már 8 éve koptatom a BEG híres iskolapadjait, és nagyon remélem, hogy az idei év is tartogat meglepetéseket mindannyiunk számára!

Torma Mirtil: „Myri” vagyok. Sokatok számára ismerős lehet a nevem, hiszen idén három éve, hogy a Jóhírmondó mosolygós szerkesztője vagyok!

Máthé Csongor: Sziasztok! Csongor vagyok, az új tördelő. A 10.C-szek osztályát gazdagítom. Hobbim és a szakmám, amit tanulok a fotózás.

Steigervald Hajnalka: Hajni vagyok, 17 éves. Most írok először az újságba, előző iskolámban csináltam már hasonlókat. Írni sok mindenről lehet: szépről, jóról, tanulságosról, viccesről és szívszorítókról. Remélem én is képes leszek új tartalmakkal megtölteni az újságot!

Kocsis Adél: Pár sorba tömöríteni mindazt, ami én lennék, elég lehetetlen feladatnak tűnik, de a leglényegesebb feladat talán az, hogy idén vagyok először és remélhetőleg utoljára a Jóhírmondó egyik újságírója. Jellemző rám, hogy igyekszem úgy cselekedni az életben, hogy az boldogságot okozzon, de nem feltétlenül csak magamnak, hanem másoknak is. Remélem felkeltem a

figyelmeteket az új Divat rovatunkkal, melyet én fogok vezetni.

Kusnyár Nóra: 12.F-es tanuló vagyok, és most kezdek az újságnál. Nagyon érdekel az újságírás és riporterkedés. Remélem mindig élvezetes cikkekké állhatok elő számotokra.

Huszka Petra: Sziasztok! Petra vagyok, szintén új tag a Jóhírmondó csapatában. Nagy örömmel tölt el, hogy én is részese lehetek annak, hogy a ti szórakozásokat biztosítsam minden szám megjelenésével. Kicsit bővebben magamról: 11.C-s vagyok, textil szakos, a Jóhírmondó szerkesztésében pedig a kreatív részlegen dolgozom, ahol igyekszem majd minél jobban elvégezni a munkámat.

Gábor Vivien: Sziasztok! Vivi vagyok, 11.C-s tanuló, grafikus tanonc. Új vagyok a csapatban, és két C-s társammal együtt a kreatív csoportot fogom képviselni. Mindig igyekszünk majd valami jóval előrukkolni nektek, és minél színesebbé tenni az újságot.

Vrbovszki Eszternek hívnak. A 12. D-ben tanulok. Azért jelentkeztem szerkesztőnek a Jóhírmondóba, mert érettségi után újságírást szeretnék tanulni. Úgy gondolom, kiváló lehetőség számomra, hogy a suliójságban próbálkozhatok először.

Gura Ádám vagyok a 12.F osztály tanulója. Rólam annyit kell tudni, hogy pártolom az egészséges életmódot és a drogmentes fiatalságot. Ebből kifolyólag én fogom az újságban az „Élj okosan!” rovatot írni, melyben egy két meglepő dologra szeretnék rávilágítani, és egy két életmódtípussal is szolgállok majd nektek.



Bélfenyér Nyaralás és táboroztatás



később pedig a műsorunkra készültünk. Csütörtökön barlangásztunk a Mezgédi barlangban, majd Bélfenyéren az esti mise után tábortűzzel zártuk a hetet. Kihirdették a héten lezajlott versenyek eredményeit, kiosztották az okleveleket az önkéntes munkánkról. Péntek reggel szomorúan ébredtünk, mert elérkezett táborozásunk utolsó napja. A délelőtt folyamán előadtuk a 10 perces műsorunkat, amelynek alapja a tábor mottója volt, ami így szól: „Legyetek egyek!” A gyerekek nagyon nehezen engedtek el minket, de mi megígértük, hogy visszamegyünk hozzájuk.

Nagy örömmel számolhatunk be ismét arról, hogy iskolánk egy lelkes kis csapata 4 napot töltött Bélfenyéren a gyermekotthonban, valamint egy másik csapat egy hetet táboroztatott. Mindkét önkéntes csoportot nagy örömmel fogadták a gyerekek. Az itt élő gyerekek mindannyian nagyon aktívak, érdeklődők. Sok-sok játékkal igyekeztünk lekötni őket, bár az idő nem kedvezett nekünk, hiszen elég sokat esett az eső. A táboroztatóknak már kicsit nehezebb dolguk volt, mivel nekik nevelőként kellett helytállniuk. A tábor első napján falunap volt, ahol Tomanek Gábor, valamint felesége Nagy Erika és Tücsök Peti előadását élvezhettük. A tábor az esti tábortűzzel vette kezdetét. A hétfő reggel tornával indult, majd csoportok beosztásával folytattuk. Ketten „kaptunk” 13 gyereket, akikért egész héten felelősséget vállaltunk. A csoportok beosztása után ismerkedő játékokat játszottunk, ami nagy sikert aratott. Az első feladat a csapatzászló elkészítése volt, ahol minden gyerek aktívan kivette részét. Este Szuhai Sándor barlangfotós vetítését tekinthettük meg. Kedden Madarászton strandoltunk, ahol nagy felelősség hárult ránk, az úszni nem tudó gyerekek miatt, (mondjuk az úszókkal sem volt sokkal könnyebb). Este visszaérkeztünk Bélfenyérrre, Gázsó János szívszorító filmjét néztük meg a bélfenyéri gyerekek mindennapjairól. Másnap Boldog Gusztáv, a Körös-Maros Nemzeti park örnekerületi vezetője tartott előadást,

Visszagondolva egy élménnyel teli hét volt, megtanultuk, hogy a napórában nincs kismutató, hogy a tehének egyedül hazatalálnak, és a kecskefetés alapjait is elsajátíthattuk.

Így visszaemlékezve az is elég nehéz feladat volt, hogy az egyetlen magyarul nem tudó gyerekekkel a csoportunkba megértessük magunkat, de az utolsó nap már ő is velünk énekelt egy szép magyar dalt. Örülünk, hogy segíthettünk.

Reméljük mihamarabb visszamehetünk, és újra találkozhatunk a gyerekekkel...

A táborban résztvevő önkéntesek: *Balogh Annamária, Lukoviczki Rózi, Marti Teodóra, Fodor Kitti, Zsibrita Bettina, Faragó Réka, Passalacqua Stella*

Fodor Kitti és Faragó Réka



EGOT

Gimnáziumunk 20 szerencsés tanulója vehetett részt 2011. szeptember 23 és 25-e között a Sopronban megrendezett Evangélikus Gimnáziumok Országos Találkozóján (EGOT). Erre az eseményre két évente kerül sor abból a célból, hogy Magyarország evangélikus gimnazistái az együtt töltött hétvége alatt megismerjék egymást. Az indulás napján kora reggel gyülekeztünk az iskola mögött. Még mindenki nagyon álmos volt. A szemekben már látni lehetett a kíváncsiságot. Az út nagyon jó hangulatban telt, és közben még az Orosházi Evangélikus Gimnázium tanulóit is felvettük. Így együtt róttuk a kilométereket Sopron felé. Kora délután érkeztünk meg a „hűség városába”. Vendéglátóink nagyon finom ebéddel vártak minket. Miután csillapítottuk éhségünket, mindannyian elindultunk a Deák-kúthoz, ahol megtekintettük a zenés megnyitót. Délután három körül kezdődtek az alternatív programok. Csapatunk egy része a Fertő-tó természeti értékeit fedezhette fel kenuval, míg a többiek ellátogattak Nagycenkre a Széchenyi Kastélyba, a Kalandparkban kipróbálhatták az állóképességüket, illetve a Harrer csokoládégyár finomságait kóstolhatták meg. Miután kis csapatunk kifáradva, de élményekkel telve visszatért a programokról, már mehettünk is a szállásunkra. Rövid pihenő után már jött is a következő esemény. Este meghallgattuk a Jónás és Jézus című rockoratóriumot a Gyermek- és Ifjúsági Központ épületében. Az előadás szerintem nagyon

élvezetes volt, és mindenki egyetértett abban, hogy szórakoztató és tanulságos élményben részesültünk. Az est végére már alig álltunk a lábunkon a fáradtságtól, így visszavonultunk a kollégiumunkba. A szombati nap nagyon korán indult, mert már reggel elkezdődött a közös ALKOTÓNAP. A diákok az általuk választott csoportokban kezdhették meg az egész napos munkát. Végtelen sok alkotóág képviseltette magát a hétvégén. Volt itt kreatív írás, falfaragás, fotózás, dráma, rádió-média, kórus, komolyzene, népi tánc és még sok egyéb izgalmas program. Az egész napos kreatív munka után megtekintettük Róka Szabolcs interaktív mesejátékát a Gyermek- és Ifjúsági Központ udvarán. A vacsora egy igazi különlegesség volt, mert a szervezők ökröt sütöttek az EGOT résztvevőinek. A finom falatok után következett a záró gála, ahol a csoportok bemutatták, hogy mit sikerült létrehozniuk az együtt töltött idő alatt. Iskolánk diákjai kitűnően megállták a helyüket az egész napos munkát lezáró ünnepen. A vasárnap reggelünk nagyon szomorúan telt, mert tudtuk, hogy haza kell mennünk. Indulás előtt még részt vettünk az úrvacsorás istentiszteleten az evangélikus templomban, majd nem volt több kifogás, elindultunk Békéscsaba felé. A buszon mindenki az élményeit mesélte, megállapítottuk, érdemes volt eljönni. Véleményem szerint ez a hétvége minden egyes résztvevőnek tudott adni valamit, amitől még értékesebb ember lett.

Vrbovszki Eszter



Fesztiválozz velem!

„Hunyd le a szemed egy éjszakára, engedd, hogy a zene a belsődig hatoljon. Hagyd, hogy darabokra zúzzon, majd felépítsen újra, hogy más szemmel lásd a holnapot.”

Az, hogy a zene befolyásolja a lélek állapotát, korántsem újkeletű felfedezés. Már az ókor bölcsei is nagyon jól ismerték a lélekre gyakorolt hatásait. Eredeti célja az emberek összekovácsolása volt, kezdetben a vallás szolgálatában állt, majd ünnepek keretein belül, vagy csak szórakozás céljából üzték, azonban társadalmunkban a zene erős ellentétet, mondhatni feszültségeket is képezhet ember és ember között, pont hatalmas erejéből kifolyólag. Így jutunk el a XXI. századba, ahol a kedvenc bandád, előadód, ha már zene, akkor élőzene, fesztivál. Kinek alternatív, kinek rock, kinek minimal, és sorolhatnám talán az újabbnál újabb műfajokat a végtelenségig. Felhozatal az van, nagy számban: Sziget Fesztivál, Balaton Sound, SZIN, Hegyalja, Volt (csak hogy a nívósabbakat említsem). Kortól, nemtől függetlenül rengeteg érdekes arccal találkozhatasz, akiknek az alatt a pár nap alatt az egyetlen dolog, ami számít, az a szabadság és a zene élvezete.

Sziget Fesztivál

A Sziget Fesztivál (vagy röviden Sziget) Európa egyik legnagyobb könnyűzenei és kulturális rendezvénye, melyet minden év augusztusában rendeznek meg Budapesten, az Óbudai-szigeten. A 2000-es években vált össz-műfajává a fesztivál. Korábban zömmel alternatív és rockzenei stílusok voltak a meghatározóak a fellépő együttesek és előadók nyújtotta kínálatban, azonban ma már biztosított a rengeteg féle ember „megférése” is egymás mellett, csupán azért, mert együtt örülnek a kultuszukká vált zenének.

Volt Fesztivál

A személyes kedvencem, amire 2011 nyarán volt szerencsém ellátogatni. Felemelő érzés volt látni a rengeteg embert, akik egy emberként mind - mind ugyanazt a szöveget kiabálják, egymással vetekezve, talán azt üzenve egymásnak, hogy „Ezt akkor

is én szeretem a legjobban!” Most következzen néhány tény: a VOLT Fesztivál Magyarország egyik legnagyobb könnyűzenei fesztiválja, amit Sopronban rendeznek 1993 óta minden évben. A rendezvényre a zenei kínálat sokszínűsége jellemző, a különböző helyszíneken a rock, az elektronikus zenei, a világzenei és a jazz koncertek mellett számos más műfaj képviselői is fellépnek.

Balaton Sound

Bár személy szerint nem szeretem az elektronikus műfajokat, én is azt mondom, hogy a Balaton Sound az a fesztivál, amit nem érdemes kihagyni. A fesztivált először 2007 júliusában rendezték meg, a Sziget Iroda szervezésében, Zamárdi szabad strandján, a Balaton déli partján. Néhány adat, ami magáért beszél: a rendezvény sikerét mutatja, hogy 2008-ban a látogatónapok száma közel megháromszorozódott, és a fesztiválok történetében egyedülálló módon elővételben elfogyott minden bérlet, valamint a péntek és szombatra szóló napijegyek is.

A Balaton Sound sikere azóta is töretlen...

SZIN - Ahol lehetetlen, hogy ne találkozz ismerőssel.

Egyszer régen, 1968-ban, volt egy fesztivál... Ha mese születne a SZIN-ről, bizonyára (nem túl frap

p á n s
m ó d o n)

így kez-

dődne, és

f o l y t a -
tódna való-

s z í n ű l e g

még 100 évig. de ennyire azért ne kanyarodjunk előre, hiszen a történet tényleg jóval régebben kezdődött, több mint 40 éve. Azonban a fesztivál lényege azóta sem változott: a fiatalok szórakoztak, buliztak, megélték a szabadság érzését.

Remélem jövőre találkozunk valamelyik fesztiválon! Azt gondolom, hogy a választék végtelen, de rosszul dönteni semmiképpen sem lehet...

Steigervald Hajnalka



Domokos Tamásné: Volt az a bizonyos pör....tudja valaki melyik?

Bianka: Pearl Harbour!!!!

Anita: Miért kell már megint ilyen rónás verset elemezni?

Domokos Tamásné: Thai vendégek, táj vers!

Aranyköpések

Németh Balázs: Anita, mikor volt a gyalui csata?

Anita: Háááát...nem tudom.

N.B: Akkor mondd meg, hogy mit szoktak gyalulni?

Anita: Káposztát!

N.B: Anita, ha a fogyatékoságot pénzbe mérnék, te milliomos lennél!



Aratási ünnep



„De keressétek először az ő országát és igazságát, és ezek is mind ráadásul megadatnak nektek.” (Mt6,33)

Amikor aratási hálaadó istentiszteletet ünnepeltünk templomunkban, kicsit másképpen zajlott a liturgia, amint megszoktuk. Társaitok ünnepi népviseletben hoztak terményeket kosaraikban, és az oltárra tettem. Figyeljük szavaikat: Mit is üzennek számunkra? A zamatos barack, az ízletes szilva, az üde alma: „Az élet szépségét és gazdagságát hirdetjük nektek. Aggódunk a tavaszi fagyok idején, majd várjuk az éltető-tápláló esőt. Köszönjük a friss szelet, és hálásak vagyunk az érlelő, zamatot adó napfényért. Bár szükséges az emberek gondoskodása, leginkább mégis Isten gondviselésére hagyatkozunk. Csendben növekszünk, és így hozunk termést.”

Ők az élet szeretetére, a nyíltságra és a türelemre tanítanak. A hit is ilyen: türelmet és bizalmat jelent. Bízunk abban, hogy Urunk gondoskodik rólunk.

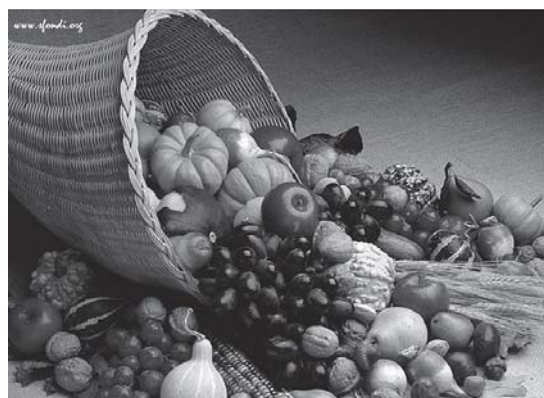
A zöldségfélék így szólnak hozzánk: „Mi sokáig a mélyben és rejtetten növekszünk. Feladatot és fáradtságos munkát adunk az embereknek, hogy mostantól mi tudjuk táplálni őket. Az életbe zamatot, színeket viszünk.” Vannak emberek, akikkel nap, mint nap talán órákat együtt vagyunk! Néha fáradtsággal, néha súrlódásokkal teljes órák ezek. De ezek az órák éltetnek, erőt adnak, bátorítanak. Minden találkozás, minden kapcsolat: áldás – Isten áldása.

A kukorica, a búzakaralász és a már megsült cipó ezt mondják: „Mi nem kápráztatjuk el a szemlélődöt szépségünkkel. S bizony, az ember sem tud minket megóvni a bajtól, a jégesőtől, vagy súlyos betegségtől. De sokszor imádkoztak értünk, mert tudják, hogy nélkülözhetetlenek vagyunk.” Amikor elérkezik az aratás, a fásasztó, kemény munka után sokan

fellélegeznek. Lesz jövő! A következő évben elég kenyérünk lesz. A cipó veszi át a szót, és figyelmeztet: „Tudjátok, én minden étkezés alapja vagyok. Tudnál-e nélkülem vajjat, felvágottat önmagában enni? Én az alapot adom:”

Milyen igazuk van! Kell az alap az életünkben. De mi – jobban mondva ki, lehet életünk igazi alapja? Ilyenkor ősszel a hulló leveleket és a tarlót látjuk. De tudjuk, hogy a tavasz újat hoz. Alapozhatjuk életünket a hitre. Higgyünk Istenben – a Teremtőben, Jézus Krisztusban – a mi

Megmentőnkben, és a Szentlélekben, aki éltet minket! Szót kér még a szőlő és a bor. „Én egy roppant étellel és erővel teli növény vagyok – mondja a szőlő –, de csak akkor tudok termést hozni, ha indáimat megmetszik, és gondozzák. Egyébként csak futok, szaladok, tekeredek ide-oda, de zamatos gyümölcsöt nem találtok rajtam. Engem nemesíteni, és szüntelenül gondozni kell!” Ilyen a mi lelkünk is.



Szüntelenül gondozni, nemesíteni, nevelni kell. A metszőkés sebez és fáj, de nélküle életünk gyümölcsstelen, értelmetlen, értéktelen lehet. A szőlőből készült ital – a bor – emlékeztessen minket Jézus vérére: az Új Szövetség vérére! Aratási hálaadó ünnep. Mi végre ez? Arról szól, ami „ráadásul megadatik” nekünk, ahogyan Jézus ígérte. Ünnepünk jelképei, szereplői – a gyümölcsök, a zöldségek, a kenyér és a bor – hirdetik nekünk, hogy van miért hálát adnunk. A nemzeti színű szalag és a népviselet pedig segítsen: Tudnunk kell hová tartozunk – honnan jöttünk –, hogy tudjuk, merre tartsunk. Kísérjen hálaadásunkban és útkeresésünkben ez az ige: „Keressétek először Isten országát és igazságát, és ezek is mind ráadásul megadatnak nektek!” Ámen

Péterné Benedek Ágnes

Amit jó tudnod!!!



T u d t a d ,
 hogy ma-
 napság nap
 mint nap
 több, mint
 tíz hozzád
 hasonló fia-

tal kerül be Magyarország toxikológiáira? Ez tényleg így van! Többségüket az orvosoknak sikerül megmentenie, de vannak olyan fiatalok, akik sajnos egy kórházi ágyban töltik el az utolsó éjszakájukat. Azt is meg kell említeni, hogy a halálukat nem az alkohol okozza ... a tettes itt nem más, mint a **kábítószer**. Nem szeretnék neked arról írni, hogy „A kábítószer rossz. Ne füvezz, ne vegyél be semmilyen tablettát, vagy ne használj intravénásan beadható kábítószereket!” Ennek nem is lenne értelme, mivel valószínűleg már a könnyökön jön ki az egész maszlag. Egyszerűen csak egy kérdést szeretnék neked feltenni a cikk végén, de előbb a mellékes háttérinfók. Tudjuk, hogy a kábítószer rossz ... megmondták az okosak, de most egy - két inkább testhezálló szemléletet fogunk megnézni, hogy végül is miért olyan rossz a drog. Amit én először megemlítenék, és ami sajnos nem igazán szokta megállítani azokat, akik ki akarják próbálni a különböző szereket, az az ár. Nem egy olcsó dolog manapság kábítószerhez jutni, és ne felejtse el a legfontosabbat sem: illegális is. Rögtön van két ellenérvünk. A következő ellenérv az a származási hely. Nem lehet

lekövetni, hogy melyik dealer honnan szerzi be az általa terjesztett anyagot, ezért származhat olyan helyről, ahol olyan szennyező anyagok kerülhetnek a kábítószerbe, amelyek súlyos esetekben halálos mellékhatásokkal járhat. Eddig három. Na, de nézzük csak tovább. Ott van még a rizikó, hogy nem tudhatod, hogy Te „érzékeny” vagy-e a valamely drogra. Ha az érzékenység fennáll, akár valamely szer első használata is halálos lehet, és nem mehetsz oda a házi orvosodhoz egy tesztért, hogy melyik drogra vagy érzékeny. Ez volt a negyedik. Nem mellesleg szövetroncsoló hatása is van a kábítószereknek. Máj, vese, gyomor, bélrendszer, agy, mind - mind veszélyeztetettjei a szövetkárosodásnak. Tudunk olyan drogról, ami a bőr és izomszöveteket károsítja, és szó szerint élve rohasztja el a használóját. Öt, és most jön a hatodik. Módosíthatják az ember tudatát ezek a szerek, és nem csak a pillanatnyi „flash”-re gondolok. Kicsit hosszabb távon gondolkodom. Több pszichiátria tele van olyan emberekkel, akiknél a szerhasználat miatt paranoiás skizofrénia vagy más tudati elváltozás alakult ki. Hat igencsak negatív ellenérvet soroltam itt fel. **Most jön a kérdés: Mégis mi az, ami ennyi rossz dolog mellett ráveszi a fiatalokat, hogy drogokat használjanak?** Ezen gondolkozz el! Érdekes! Lehet, hogy a következő cikkemben majd pont erről fogok írni, és összevetheted a saját véleményeddel. Végezetül egy valamit szeretnék neked mondani, ami ha szórakozni méssz legyen a mottó:

Bulizni okosan is lehet!

Gura Ádám

Utcaseprő Blues (Vak volt a hajnal, szennyes, szürke-Tóth Árpád)

Arca gyűrött csemegefólia,
 megosztja munka és hajnalodás,
 egy elsepert, koszlott melódia
 minden reggel a munkamegosztás.

Még kabátja bűze is álmatag,
 hiába is volna szobatiszta,
 e „Körúti hajnal” úgy ráragadt,
 hogy önmagát bűzli odavissza.

Álmosan vergődik inge, blúza
 s kopott fáradságát randevúzza.
 Szegényembert a nadrág is húzza,
 reggel ötkor bújni a papucsba.

De mit tehet, ki korán ébred,
 ki korán kel és ganajat lel
 s ha mit tehet akkor hová téved?
 Cigaretta mellé kávét rendel,

seprűjével tangót és salsát jár
 s hasonló, finom latintáncokat,
 cipeli sötét-néma, szószátyár,
 nehéz árnyékát az útburkolat.

Részegen fetreng a macskakövön,
 látogat lepukkant lokálokat
 s üti hazafelé alul övön
 nehéz árnyékát az útburkolat.

Vári Hunor

Új rovatot indítunk ebben a tanévben, melyben megkeressük iskolánk volt diákjai közül azokat, akikre büszkék lehetünk. A sort Szász Tamással nyitjuk meg, aki 2001-2005 között volt iskolánk diákja. Jelenleg a Tv2 szerkesztő-riportere.



– **Iskolánkban szép sikert értél el az akkori garabonciás napokon, hiszen az első helyezett lettél. Ekkor már tudtad, hogy a média irányában sze-**

retnél tovább tanulni?

– A győzelem után megjelent a megyei hírlapban egy cikk a dobogósokról, pont nemrég találtam meg. Abban azt idézték tőlem a továbbtanulásra vonatkozóan, hogy bölcsész vagy televíziós szerkesztő lennék legszívesebben.

Jó érzés belegondolni, hogy ez tulajdonképpen összejött, vagyis, hogy az önismeretem talán a helyén volt. Merthogy egyébként a Garabonciás szerintem az első igazi, éles önismereti teszt egy középiskolás életében, és az első komoly felelősségvállalás iskolai kereteken kívül. Nem csak a győzelemről szól ez: csapatban hajtani azért, hogy ne bőgj le! Nem a helyezésekre gondolok, hanem arra, hogy csütörtök este mindannyian érezzük úgy, mindent megtettünk, amit csak lehetett!

– **Milyen meghatározó élmények értek téged a suliban?**

– Természetesen a Garabonciás Napok volt a legmeghatározóbb. Volt abban a hétben valami különleges, szerintem már az első naptól fogva éreztük, hogy itt helyünk van, és hogy valami olyat tehetünk, ami eddig még nem volt. Amire mindenki büszke lehet. Nekem semmilyen tapasztalatom nem volt előtte a Garáról, és a következő évben már egyetemre jártam, ezért gyakorlatilag ez maradt az egyetlen, amelyen részt vettem. Legalábbis diákként. 2009-ben, akkor először, régiket hívtak zsűrizni a csütörtöki, sportcsarnokban zajló eseményre. Többek között engem is. Nagyon örültem az akkori csapat sikerének, nagyon ügyesek voltak, és külön jó érzés a tudat, hogy mindkét eddigi győzelemnél valamilyen formában ott voltam.

Persze meghatározó élmény volt még a Jóhírmondó szerkesztése, a szalagavató, a szerenádok, a bankett...és az érzés, amit az ember akkor él át, amikor

kilép a tereméből a szóbeli érettségi után... :)

– **Hol tanultál tovább?**

– A Színművészeti tévés osztálya volt a cél, de a tájékoztatóban nem jelent meg, csak egy későbbi kiadásban, ezért nem vettem észre, hogy indul a szak :) Az angolt viszont mindig is imádtam, ezért kézenfekvőnek tűnt, hogy angol szakra jelentkezem. A Debreceni Egyetemre vettem fel, nagyon szerettem oda járni, a mai napig hiányzik a város és az egyetem is.

Csak hogy az első szemeszter végén láttam, hogy a SZFE-n megint indítják a tévés szakot (előtte még ritkán indult, négyévente), és nem tudtam nem jelentkezni. A három körös felvételi után felvettek, ezért nem is volt kérdés, hogy irány Budapest.

– **Mi a hobbid, és esetleg van valami kedvenc szórakozásod?**

– Nagyon érdekel az amerikai elnökjelölti kampányok története, az amerikai politika, gyűjtöm az ezzel kapcsolatos könyveket, a szakdolgozatomat pl. arról írtam, hogy milyen hatással volt Obama kampányára az Internet, az új média. Egyébként pedig hírfüggő vagyok, a villamoson, a buszmegeállóban vagy pl. nyaralás közben sem bírom ki, hogy ne nézek rá időről-időre a mobilomra. Szakmai ártalom lehet :) Hobbim még a hazajárás Békéscsabára, nagyon hiányzik a város. Sajnos ritkán tehetem meg. A kedvencek kedvence pedig, már ami a hobbikat illeti, az az alvás...

– **Mióta vagy riporter a TV2-nél, és hogy kaptad meg ezt az állást?**

– Harmadéves voltam a Színművészeti tévés osztályában, amikor jött a lehetőség. Már csaknem két és fél éve dolgozom a Tényeknél. Profi csapatban dolgozva lehet a legjobban megtanulni ezt a mesterséget, itt pedig ez a helyzet.

– **Melyik a kedvenc riportod, amit eddig készítettél?**

– A riporternek mindig az aznapi riport a legfontosabb, épp ezért külön kedvencem szerintem nincs. Persze pl. a Parlamentben mindig nagyon megtisztelő forgatni. Most viszont eszembe jutott egy példa, ami viharsarki kötődésű: az Ifiház felújításáról állítottam össze itt Pesten egy anyagot még szeptemberben, amihez, mivel gyakorlatilag ott született a rendezvény, a kollégám felvette a Garabonciás Napok csütörtöki kampányzáró felvonulását is, ami éppen aznap volt, illusztrációként.

Az anyag elején a BEG diákjai tűntek fel, néhány iskolatársad magára ismerhetett volna aznap este, ha nem éppen a sportcsarnokban tombolnak :)

Nagy Anita

Tudod a választ?

1. Mi a neve Woody seriff lovának a Toy Story című animációs filmben?

1. Paci 2. Szellő x. Szemenagy

2. Melyik filmjéért kapott Oscar-díjat, mint a legjobb férfi színész 2011-ben Colin Firth?

1. A király beszéde 2. Leány gyöngy fülbevalóval x. Fekete hattyú

3. Milyen virág van Bruce Willis karjára tetoválva a Bérgyilkos a szomszédom című filmjében?

1. Tulipán 2. Rózsa x. Liliom

4. Mi a közös a következő filmekben: Ellenség a kapuknál, A szakasz, Ryan közlegény megmentése?

1. mindnek a főszereplője Tom Hanks 2. mind háborús filmdráma x. mind megnyerte a legjobb rendezés Oscar-díját

5. Melyik ez a film: Mia átlagos amerikai tinilány, ám egy nap kiderül, hogy nagymamája Genovia királynője, és ő a trónörökös?

1. Neveletlen Mia 2. Neveletlen trónörökös x. Neveletlen hercegnő

6. Melyik magyar rajzfilmben szerepel Blöki kutya és Maffia, a macska?

1. Süsü a sárkány 2. Mézga család x. Ludas Matyi

7. Milyen különleges képessége van Nicolas Cage-nek a Next című filmben?

1. pár percet előrelát az időben 2. sebezhetetlen x. láthatatlanná tud válni

8. Kiknek a döntése nyomán adják át a Golden Globe-díjakat?

1. a rendezők döntenek 2. a Hollywoodban dolgozó

újságírók döntenek x. a közönség szavazatai alapján

9. Milyen címmel került forgalomba az eredetiben Save The Last Dance című film?

1. Vezet a ritmus 2. Táncoslábú kamaszlányok.

x. Szívem érted rap-es

10. Ki a női és férfi főszereplője a Ház a tónál című filmnek?

1. Keanu Reeves és Natalie Portman 2. Keanu Reeves és Sandra Bullock x. Brad Pitt és Sandra Bullock

11. Melyik ez a magyar film: Péter, a társkereső-ügynökség igazgatója beleszeret egyik kliensébe, akit pedig egy dúsgazdag ügyfélhez kellene csábítania. Főszerepben: Csányi Sándor és Ullmann Mónika.

1. S. O. S. Szerelem 2. Szabadság szerelem x. Csak szex és más semmi

12. Milyen állat Elliot a Nagyon vadon című animációs filmben?

1. Szarvas 2. Gnú x. Teve

13. Mi a közös a filmekben: Ali, Legenda vagyok, A függetlenség napja?

1. mind sci-fi 2. mindnek Will Smith a főszereplője x. egyik sem nyert egyetlen Oscar-díjat sem

+1. Melyik filmműfaj atyja a filmrendező Alfred Hitchcock?

1. horrorfilm 2. thriller x. katasztrófafilm

(megfejtések: x, 1, 1, 1, 1, 2, 2, 1, 2, x, 2, 1, 1, 2, 2)

Papírgyűjtés 2011...



Ebben a tanévben is sor került a már jól megszokott őszi papírgyűjtésre. A diákok egy része, „Már megint?” felkiáltással menekültek, míg egy másik része lelkesen

belevetette magát a „munkába”. Mindenki tudja, hogy a kiscsapatok veszik ki a részüket jobban a papírgyűjtésből, hiszen a beérkezett papír 74%-át ők hozták be most is. Szomorúan vettük tudomásul, hogy a felsőbb évfolyamok közül volt olyan osztály, akik 1kg papírt sem tudtak behozni (9. C, 11. C, 12. A, 13. C).

A leglelkesebb osztály a 11. F volt, hiszen 31 tanulóval 23 hozott papírt! Ahhoz, hogy továbbra is támogatassuk azokat, akik rászorulnak, azzal a kéréssel fordulunk hozzátok, hogy a következőkben úgy vegyétek ki a részeteket a közös feladatokból, hogy a támogatás mértéke ennek lesz a függvénye.

Óvjuk, Védjük Környezetünket!

5-8. évf.: I. 7.b 9-13. évf.: I. 11. F

II. 6.b

II. 9. D

III. 5.b

III. 12. D

Az új felsőoktatási felvételi eljárásokról

Biztosan ti is elgondolkodtatok már azon, mi is lesz veletek érettségi után? Vajon felvesznek-e egyetemre, főiskolára? A rokonok, nagyszülők folyton-folyvást kérdezzétek, tudod-e hogy mi leszel, ha nagy leszel. A felvételi ponthatárok pedig évről-évre nőnek, illetve kisebb-nagyobb változásokat vezetnek be. A 2012-es tanévtől pedig itt egy nagyobb változás, ami rémisztő lehet, hogy az elérhető maximum pontszámot 480-ról 500-ra emelték, viszont a többletpontokért már nem maximum 80-at kaphatsz, hanem már 100-at, ami azért nem olyan rossz. Egy emelt szintű érettségit majdnem minden felsőoktatási intézményben kötelezővé tettek. Viszont már nem 40 pluszpontot kapsz

érte, hanem 50-et, ha eléred a minimum 30%-ot. A középszintű nyelvvizsga 28, illetve a felsőfokú 40 pontot ér. A felvételi pontok kiszámítása a következők alapján történik: A középiskolai teljesítmény, vagyis a két utolsó tanult év, év végi érdemjegyeinek összege (magyar, matematika, történelem és legalább két évig tanult idegen nyelv, illetve természettudományi tantárgy) valamint az érettségi vizsga alapján kapott pontok összeadásával vagy az érettségi eredmény alapján kiszámolt pontok kétszerezésével, illetve az elért pluszpontok hozzáadásával. A két lehetőség közül azt a módszert alkalmazzák, amely a tanuló számára a legelőnyösebb.

Egeresi Viktória

Úgy gondolom, hogy épp ideje volt, hogy a felsőoktatásba való jelentkezést szigorítsák. Elsőre persze a jelentkezők szemszögéből kellemetlennek tűnhetnek ezek a változások, de ha átgondolja mindenki, teljes mértékben logikusak. Egyes szakoknál, aki csak középszintű érettséggel rendelkezik, a hiányosságok már az első hét után megmutatkoznak. Fontos változás és már erre is hatalmas szükség volt, hogy az egyes szakoknál és képzési területeknél jobban korlátozzák, milyen érettséggel lehet jelentkezni. Számos szakra lehetett úgy jelentkezni, hogy bizonyos tantárgyakból az érettségit kikerülöd, mert 4-5 tárgyat felsoroltak és te döntötted el melyiket szeretnéd, pl.: kémia szakra kémia érettségi nélkül. Bármilyen változások is lesznek még a felsőoktatásban egy fontos dolog van, a diákok érdeklődjenek, melyik szak, mit takar, illetve milyen tantárgyaik is lesznek tanulmányaik során.

Kiss Kata 13.F

Bár végzősként a változások engem jelentős mértékben nem érintenek, nem értek egyet a szigorításokkal. Véleményem szerint, mindenki számára biztosítani kell a továbbtanulás jogát. A költségterítéses szakok számának növelésével sokak számára nem finanszírozható a felsőfokú tanulmányok. Egyetértek azzal, hogy egy diplomás fiatal rendelkezzen nyelvvizsgával, de úgy gondolom az erre való felkészülést az egyetemeknek kellene biztosítani. Megkövetelni valamit, amihez nem adottak a feltételek, nem korrekt. A két nyelvvizsga megkövetelését túlzásnak tartom, sokaknak még egy nyelv elsajátítása is komoly nehézséget jelent számukra.

Német György Balázs

Annak, hogy 480 vagy 500 pont a maximum nincs nagy jelentősége; sokkal fontosabb, hogy az emelt érettségiért most már 50 pont adható, így a diákok erősen ösztökélve vannak, hogy legalább egy, de inkább kettő tárgyból tegyenek emelt vizsgát. (hiszen ez a legmagasabb plusz pont, például egy nyelvvizsga is kevesebbet ér). Az egyetemhez egyébként is kellene fog legalább egy emelt vizsga. Az viszont probléma, hogy már 30% felett jár az 50 pont. Azért a 30%-ot még emelten sem nehéz elérni. Szerintem az sem igazságos, hogy az olimpiai érmesek automatikusan bekerülhetnek bárhová, legyen az úszó teljesen felkészületlen, míg egy OKTV-n első tíz helyezett még a saját tantárgyának egyetemi szakára sem kerül be automatikusan (csak kap egy csomó plusz pontot). Én is sportolok, megértem, hogy jutalmazzuk a szép eredményt, de azért nem biztos, hogy ez olyan jó ötlet.



Erdős Dániel 12.F

Én úgy gondolom, hogy ezek a változtatások olyan helyzetet teremtenek, ahol a magasabb követelményből adódóan nehezebb lesz bekerülni a felsőoktatásba, de akik bekerülnek feltehetően felkészültebbek lesznek és ezáltal kisebb lesz a szórás az egyetemeken, főiskolákon. Én is mint minden diák nem örülök semmiféle szigorításnak, de ez lehet hogy mégis magasabb színvonalúvá tenné a felsőoktatást.

Kusnyár Nóra

Marie Calire Fashion Days

2011 őszén ismét tömegeket vonzott a Budapesten megrendezésre kerülő III. Marie Claire Divatnapok. Idén a Vam Design Center biztosította a rendezvény helyszínét. A festői környezet ötvöződött designnal, némi kreativitással és fergeteges hangulattal.

A tavalyi eszme fő motívuma volt a természet, a környezetvédelem és az újrahasznosítás. A 2011/2012-es őszi/téli kollekciók viszont nem letűnt árnyékai a múltnak, nem „hasznosítanak újra” szinte semmit az előző év remekei közül. Kivéve a bőrkabátot, mely természetesen a kifutók örök klasszikusa maradt, de kibővült némi örülettel, mint a bőrszoknyával, vagy a magas sarkúval ismét dekoratív női megjelenést sugalló trapéz nadrággal. Rendkívül üde és színes hónapok elé nézünk, ha követjük az aktuális Divathullámot (divatszín: királykék, korallpiros, tűzpiros, narancssárga, bézs, fekete és fehér).

Új információk áradata zúdul az emberre egy ilyen divatbemutató sorozat láttán, de azt biztosan állíthatom, hogy rendkívül előnyös és trendi viseletnek tekinthető a 2011-es őszi Nanushka kollekció, fecskeszabású blézereivel és átmeneti kabátjaival. Nem csak karcsúsítanak, hanem kombinálhatóak elegáns és lezser viseletekkel egyaránt, tetszés szerint. Ezt a formavilágot követik a kötött pulóverek és a lenge pólók is. Vigyázat! Ez utóbbiak kövéríthetnek, így több figyelmet kell szentelni a megfelelő darab kiválasztására.

A férfiak számára nem a legmegnyerőbb kollekciót nyújtotta a Nubu. Ennek ellenére a nők többségét



meggyőzte, az a pasis stílusvonal és szabás, amit idén képviseltek. Képzeljétek el egy Jézusi szerénységű, formáiban letisztult ruházatot, mely rockos kiegészítőkkal teljesen más dimenzióba helyezi az öltözködés módját.

Fiúk figyelem! A lányoknál már bevált, így már a férfidivatban is megjelenik a lovaglónadrág cső változata és a nagy, kötött sál. Ha valaki úgy vélné, túl femine ez az irányzat, ne aggódjon. Nem csak a kifutón mutat jól, hanem Budapest utcáin is előszere-



tettel flangálnak a kicsit merészebb, jólsituált srácok, az új örületet követve.

Végül egy tanács. Döntsd el: vagy divatos, feltűnő kiegészítő, vagy formailag, színvilágilag, esetleg mintailag egyedi ruhát hordasz. A kettőt ne keverd, mert az egy óriási divatbalesetbe torkollik, és úgy fogsz kinézni, mint egy két lábon járó bazár. És ahogyan a közmondás is tartja: „Az egyszerűbb, néha nagyszerűbb.” Illetve, sose feledd hány éves vagy! A korunknak megfelelő öltözködés ugyan rettentő nehéz, főleg a tizenéves lányoknál, de mérhetetlenül gáz, ha a ruházatunk merőben eltér az életkorunktól.

Visszakanyarodva a divatnapokhoz, az új információkkal és divattippekkel felvértezve minden ember a legboldogabb arcát vette elő. Főleg azok a fiatal, magyar divattervezők, akik a Marie Claire pályázatán több ezer jelentkező közül győztesként kerültek ki zseniális, kirobbanó terveikkel és megalkotott kollekcióikkal. Nyerevényük nem csak erkölcsi dicsőség, hanem kapcsolatok és nem csekély pénzdíj. A nyertesek: Majzik Erzsébet Zsóka, Faragóné Pancsa Amanda és Scherer Janka. Olyan tervezőkről van szó, akikre igazán felnézhetünk, mind kitartásuk, mind szakmai tudásuk miatt. Az ő esetük jó példa arra, hogy bármit elérhet az ember, ha igazán vágyik rá és képes harcolni is érte.

Kocsis Adél

Interjú a holland fiúval



– Rengeteg pozitív dolgot hallottam már **Vervoort Leventéről**, nem csoda, hogy izgulva vártam találkozásunkat. „Kedves és rendkívül udvarias fiú, érdemes vele beszélgetni...” mondták sokan és valóban! Nemcsak kedves és udvarias, a humorérzéke is a helyén van, a magyar nyelvben pedig könnyedén feltalálja magát, miközben érdekesebbnél érdekesebb történetekkel szórakoztatja társait. Így érthető, hogy az alsóbb évfolyamos lányok körében is nagy sikert arat...

– **Mesélj a családról és hogy honnan jöttél pontosan!**

– Hollandiában születtem, Amersfoort városában lakok. Apukám belga származású, anyukám pedig magyar. Van két testvérem, egy húgom, Zita és egy bátyám, Tivadar. Otthon ritkán beszélgetünk magyarul, de nyaranként többször is eljöttünk Magyarországra, így gyakorolhattuk a nyelvet. Az egyik ilyen nyaralás kapcsán született meg bennem az a gondolat, hogy egy évet itt töltenék, mint cserediák. Sokáig rágódtam ezen, hiszen az itt töltött egy évem kiesik, így ha jövőre visszamegyek, már nem az eredeti osztályommal fogom folytatni tanulmányaimat. Azt, hogy most ide járhatok rengeteg minden megelőzte, sok papírt kellett kitöltenem és még vizsgát is kellett tennem. Itt, Békéscsabán is vannak rokonaim, jelenleg náluk lakom.

– **Ha már az iskola szóba került, mennyire látod különbözőnek az itteni és a kinti tanítási rendszert?**

– A kettő rengeteg mindenben különbözik egymástól. Talán az egyik legnehezebb dolog, amit meg kellett szoknom, az a koránkelés. Míg Hollandiában fél 9-kor kezdődnek a tanítások, itt már 6 órakor ébren kell, hogy legyek. Ezzel szemben otthon a tanítási

órák 17 óráig tartanak, minden 2. óra után fél óras szünetekkel, Magyarországon pedig legkésőbb 3-kor végzek, így sok szabadidőm marad. Ami nagyon megtetszett még, az a menza. A tanárok és a diákok egyaránt nagyon kedvesek, nem beszélve az osztályomról. Itt sokkal összetartóbbak, közvetlenebbek egymással az emberek. Eleinte kicsit tartottam is attól hogyan fogadnak majd új osztályomban, de már látom nem kellett volna, hiszen ahogy már említettem tényleg mindenki barátságos és közvetlen. Mindemellett megtapasztalhattam a Garabonciás napok összekovácsoló erejét.

– **Van valamilyen tantárgy, ami nehézséget okoz a számodra?**

– Természetesen, a magyar számomra a legnagyobb kihívás. Abból is a legnehezebb a különféle versek megtanulása.

– **Úgy hallottam, hogy nagyon könnyedén tanulsz és hogy igen sok nyelven tudsz beszélni.**

– Igen, szerencsére a tanulással nincs különösebb problémám, azonban van, hogy órákon erősebben kell koncentrálnom a tanárok mondandóira. Az elején nehezebb volt, sok minden új dologgal szembesültem, de egyre többet tanulok és tudok meg a magyar nyelvről, így például a kifejezésekről is. Az első hetekben a saját anyanyelvemen fogalmaztam meg magamban, amit mondani szerettem volna, majd azt fordítottam le. Amit talán az egyik legnagyobb fejlődésnek érzek az pont ez, hogy már magyarul gondolkodok. A tegeződés/magázódás volt még furcsa, sokáig mindenkit, még a tanárokat is „lesziáztam” a folyosókon, de már ebbe is beleráztam. Második állításod is igaz, tényleg több nyelven tanulok, így például angolul, németül, franciául, latinul.

– **Van valami különösebb terved a magyarral kapcsolatosan a továbbiakban?**

– Én úgy látom, hogy a jövőm Hollandia, a tanulmányaimat is ott szeretném majd folytatni, hiszen tényleg oda köt a családom, a barátaim, egyszóval mindenem. Sokan kérdezték, hogy miért pont Magyarországot választottam. Nos, én úgy gondolom, hogy fontos tudni azt, hogy részben honnan származom, illetve kíváncsi is voltam az itteni dolgokra. Igaz kicsit nehéz lelkiürettel vágtam bele ebbe az egészbe, de nagyon megéri.

Gyaloglás



Az atlétikai sportágon belül a gyaloglás a hétköznapi ember számára nem túl ismert szakág. Mikor az utcákon, ligetben edzünk, vicces látni

a kérdő tekinteteket, és hallgatni a beszéléseikat: - Hova siettek? - Ti most futtok, vagy gyalogoltok? Egy kisfiú egyszer azt mondta az anyukájának: - Anyu, ők mit csinálnak? Az anya ezt válaszolta: - Nem tudom kisfiam.

Igaz, ami igaz, elég érdekes mozgásformája van, de a szabályosság nagyon fontos. Gyaloglás közben az egyik lábnak mindig a talajt kell érintenie, és a terhelt lábnak pedig nyújtva kell lenni. Ez úgy valósítható meg, ha a csípő lépés közbe 8-as alakot ír le. Ha nem így teszel, és szabálytalanul mozogsz, 3 kapott lap után kizárnak, el kell hagynod a pályát. Míg a futásban megtalálható a talajtól elrugaszkodó, repülő, és a leérkező fázis, addig a gyaloglásból kiesik a repülőfázis. Én (Merci) személy szerint eleinte futottam, aztán edzőtársamat látva egy alkalommal kipróbáltam, és nagyon megtetszett. Már 5. éve gyalogolok, és mostanra már számos országos, és nemzetközi versenyen állhattam a dobogó legtehetőjére. Most nyáron elindultam az Ifi Világbajnokságon, ami Franciaországban volt, és amin a 27-ből,

18. lettem, egyéni csúccsal.

Én (Klaudia) úgy kezdtem el, hogy Mercit látva nagyon megtetszett, és egyből gyaloglással kezdtem, így már 3. éve üzöm ezt a sportot. Eleinte nem nagyon ment, de mára már sok Nemzetközi és Országos bajnokságon vettem részt. Csapatban Országos Bajnok és egyéniben pedig a 4-6. hely biztosított, de egyre jobban törekszem arra, hogy jobbnál jobb helyezéseket érjek el. Persze könnyebb így, hogy van kivel edzenem. Az edzéseinknek megvan a saját felépítése, vannak nehezebb és könnyebb hetek. A versenyeken egymástól függetlenül melegítünk, hogy ne zavarjuk egymást a rákészülésben, de a célba érkezés után már megkönnyebbülten nevetünk, vagy éppen sírunk, mikor hogy sikerül.

Természetesen sokat segít az is, hogy az edzőnk Urbanikné Rosza Mária háromszoros olimpikon. Sok éves tapasztalaton alapuló tanácsai nem légből kapottak. A férjével Urbanik Sándorral (négyeszeres olimpikon) szinte minden versenyünkön jelen vannak, segítenek, biztatnak minket. Legutóbbi versenyünk szeptember 17-én, Balassagyarmaton volt. A csapat első helyezett lett. Csapat tagjai: Marton Mercedes, Kiss Klaudia, Lengyel Marianna. (Egyéniben Mercedes 1. helyezett, Klaudia 6. helyezett lett. Gratulálunk! a szerkesztők.)

„Minél többet verejtékezel az edzéseken, annál kevesebbet veszítesz a versenyeken”

Marton Mercedes és Kiss Klaudia

Zumba

A zumba Fitness Party a vérpezsdítő, minden testrészt megmozgató, forró latin ritmusokkal, széles körű világtáncokkal tarkított fitness program. A zumba dinamikus, táncos elemekkel gazdagítja az aerobic műfaját, így még felszabadítóbb az edzésprogram. Fő mozgató rugói a Latin-amerikai táncok. A zumba órákon az összes latin tánc: salsa, merengue, cumbia, quebradita, reaggeton, samba, axé, flamenco, hastáncal találkozhatasz, mindenki számára gyorsan elsajátítható és leegyszerűsített módon. Kiszakadva a sűrű hétköznapi nyújtotta egyhangúságból, könnyen és szórakozva mozgathatod meg testedet és lelkedet egyaránt. Ez a fergeteges cardio edzés Dél-Amerikából nevezetesen Kolumbiából származik, megalkotója Beto Perez. 10 év alatt olyan hatalmas népszerűsége tett szert, hogy ma már világszerte hódolnak az örületnek. Egyre másra kerülnek ki az oktatók és hozzák el ne-

künk az önfeledt szórakozást és a latin ritmusokat. Először Dél-Amerikát hódította meg a zumba, majd az USA következett, majd szépen lassan terjedt tovább. Ezek után már egyértelmű volt a siker. Ma már világszerte több ezer oktató várja az embereket nap, mint nap hogy hatalmas latin-party keretein belül formálják testüket.

Én is kipróbáltam már és nagyon élveztem, még otthon anyukámmal is. Ez a fajta mozgás nem csak a fiataloknak lehet élvezetes, hanem az idősebbeknek is. Aki szeret táncolni, mozogni, annak érdemes kipróbálni, mert ettől biztosan kifárad és még jól is érzi közben magát. A zumba egy fogyókúra része is lehet, mivel egy 1 órás tréning alatt kb. 600 kalória égethető el. Remélem sokatoknak megtetszett ez a mozgásfajta és sokan ki is fogjátok próbálni. Jó szórakozást nektek!

Huszka Petra



OSTORT LENGET	FÉM IDOM	AZ A TÁVOL- LABBI	FÁJDAL- MAT ELVISEL
1			M
NEM RÉAL			
OTT, A MÉLYBEN, NÉPIES SZÓVAL			
GIGAVOLT, RÓV.		FILM VÉGE! RÁS- PÓLYOZ	
KOPÁR, KOPÁSZ OPERA- CIÓS HEG			RÓMAI ÖT ÉRZÉS ELPUSZ- TITÁSA
2	LILÁS VIRÁGÚ GYOM- NÖVÉNY	NÉHA KÖLTŐ (ZOLTÁN)	UGYAN MÁR, DEHOGY!
HATALMAS ÁR- HULLÁM			
TESSÉK! FÉNYES...; FESTŐ VOLT		ÖSSZE- JÖVETEL KOHÁ- SZATI	ÁRADAT JAPÁN MAGNO- MÁRKA
MEG- VESZIK		ABBA AZ IRÁNYBA TORNYOT DÖNTÖGET	NEM LÁT ÉPÍTÉSZE- TI STILUS
ÓCSA HATÁRAI!	ÁLLATOT ELLÁT SIEMENS, RÓV.		LYUK A HAJÓN ÁRAMLAT, IRÁNYZAT
RÖNTGEN, RÓV.	SPORT- SZER HERVAD A NÖVÉNY		A KÉN ÉS A FLUOR VEGYJELE NAGYI
LATIN „É” BETŰ	HELYET- TES A -KE PÁRJA		ENERGIA, RÓV. A LAKÁS RESZE
FELSŐ VÉGTAG RÉSZE			
REVOL- VEREZ			
KÖZELRE MUTATÓ SZÓ	VALÓBAN, TÉNYLEG FÉSZKET ÉPÍTŐ		TOLL- FORGATÓ A KUTYA ROKONA
KÉT ÖSSZE- TARTOZÓ DOLOG		CSÓKOL, REGIESEN FOGADÁSI ÖSSZEG	FÖLFELE MOZGAT KÖZE- LEDIK
AKTÁK GYŰJTŐ- HELYE			LITER, RÓV. TYUKANYÓ „MONDJA”
			BAZÁR- BAN YAN! DER, DIE, ...
		MESSZEBB	LE- SELEJTEZ ...,-VE
JAPÁN RIZSBOR	Ó	?	A HÁBORÚ ÉS BÉKE HŐSNŐJE

Érdekes játék a számokkal...

A cipőméreted szorozd meg kettővel, majd adj hozzá 40-et.

Az eredményt szorozd meg 50-nel és adj hozzá 11-et.

Az így kapott számból vond le a születési évszámod (négyjegyű szám).

Az eredmény első két számjegye a lábméreted lesz, az utolsó két számjegy pedig az, hogy hány éves vagy.

Egy kis internetes móka!

1. Írd be google-ba, hogy google gravity!
2. Kattints a legelső találatra!
3. Várj 2 mp-et!
4. Dobálózz a darabokkal!
5. Aztán keress rá bármire a leezett keresőben!

Viccek

– Hogy hívják Maci Lacit nagykorában?

– Medve László.

– Hogy hívják Vízipókot, amikor ideges?

– Vízipipa.

– A szőkenő mondja: Főnök! Mégis megszűnik az APEH! Azt írják a levélben: ez az utolsó felszólítás!

6			3		4
	1			3	2
	2				
				6	
3				4	
2		6			5

Impresszum

A Békéscsabai Evangélikus Gimnázium kiadványa.

Főszerkesztő: Molnár Natália

Tördelőszerkesztő: Máthé Csongor

Szerkesztők: Steigervald Hajnalka, Torma

Myrtill, Nagy Anita, Vrbovszki Eszter,

Kusnyár Nóra, Kocsis Adél,

Huszka Petra, Gábor Vivien, Gura Ádám

Nyomda: Javipa Kft.